



Douze Hors Loges - À La Lanterne

Judi 7 mars
Hors les murs
Concert

Le Douze sort de ses murs avec 4 des groupes qu'il accompagne cette saison et pas des moindres : Ferielle, Nox Oleander, Stone Marten et Without a Sin pour proposer, dans **la Boîte Noire de la Lanterne**, une soirée de concerts pop-rock-électro.

DOUZE
HORS
LOGES



FERIELLE

Ce qui frappe avant tout dans les chansons de Ferialle, c'est son incroyable amplitude de voix, elle est bi-goût, virevolte du plus grave au plus aigu sur ses mélodies. Autrice, compositrice, interprète, elle tend des pièges à la pop. Son credo, c'est le Golden Pop Punk Retriever, le meilleur ami de la sincérité, il se revendique tout autant des Wombats, The Hives ou The Vaccines que de Maggie Rogers ou King Princess.

Ayant désormais assemblé toutes les pièces de son puzzle, Ferialle chante avec malice, comme une héroïne espiègle des teen-movies avec lesquels elle a grandi, et c'est ainsi qu'elle réussit son tour de magie : nous faire battre du pied, et du cœur.



NOX OLEANDER

Multi-instrumentiste, chanteur, compositeur et producteur autodidacte, Nox Oleander et sa musique prennent leurs racines à Seraincourt en banlieue parisienne.

Sur des arrangements guitaristiques teintés indie-folk et parsemés d'éléments électroniques, il propose des harmonies riches, habillant parfois sa voix d'un vocoder pour nous délivrer un cri du cœur, le sien. Ses morceaux fédérateurs s'écoutent comme des histoires, échos de nos expériences personnelles et nous englobent dans un cocon de réconfort.

Sur scène, Nox Oleander performe seul et il alterne entre guitare, piano et drumpad, le tout soutenu par une backing track, pour nous délivrer une expérience scénique puissante.



STONE MARTEN

Après 25 années jonchées de musique entre l'étude de plusieurs instruments au Conservatoire et une licence d'ingénieur du son, Stone Marten a vu le jour.

Plongé au cœur d'une mélancolie introspective entre Massive Attack et Radiohead, l'univers de Stone Marten est à la croisée entre espoir et chaos. Sans artifice, cette artiste issue de la région parisienne nous délivre une partie authentique d'elle-même, nous invitant à déambuler entre ses pensées et ses songes. L'énergie de ses guitares se confronte à sa douce voix ; le synthé alterne entre nappes planantes et arpèges percutants. Un savant mélange d'influences et de couleurs qui vous fera ne plus savoir où donner de la tête.

Bienvenue dans celle de Stone Marten.



WITHOUT A SIN

Formé par Amin Vxmpire au chant, Max à la guitare et Rémy à la batterie, mêle l'emo, le R&B et la trap à une essence rock, influencé par Chase Atlantic et Bring Me The Horizon. Leur performance scénique associe l'autotune à des passages instrumentaux intenses. Avec deux singles cumulant plusieurs millions d'écoutes et un prochain titre combinant R&B alternatif et rock emo, le groupe explore diverses facettes musicales."







Infos pratiques

INFOS PRATIQUES :

- Spectacle en configuration debout
- Ouverture des portes 30 minutes avant l'horaire annoncé
- Rez-de-chaussée bas de l'ancienne école de La Lanterne (descendre par la cour du bas)
- **Spectacle HORS LES MURS à la Boite Noire de la Lanterne**

Accès 1 : 2 avenue du jour (en face du lycée Galilée)

Accès 2 : rue de La Sardane (derrière le belvédère)

Contact

contact@collectif-la-lanterne.org

Liens utiles

[Collectif La Lanterne](#)

Date

Jeudi 7 mars, 20:00 - 23:00