



Pierre et le loup de Prokofiev + Symphonie No. 5 de Tchaïkovski

Mardi 6 décembre 2022 à 20h
La grande salle
Spectacle

Dans le cadre du Centenaire de la naissance de Gérard Philipe, ne manquez pas le conte musical Pierre et le loup de Prokofiev et la Symphonie n°5 de Tchaïkovski, le mardi 6 décembre 2022 à 20h, au Douze.



La célébration du centenaire de la naissance de l'acteur s'insère opportunément autour du projet actuel de réhabilitation de la maison habitée par Anne et Gérard Philipe à Cergy de 1954 à 1959.

Une occasion de redécouvrir l'acteur, et un préambule au projet d'établissement en devenir, fondé sur l'héritage symbolique des engagements et des domaines de création du couple illustre.

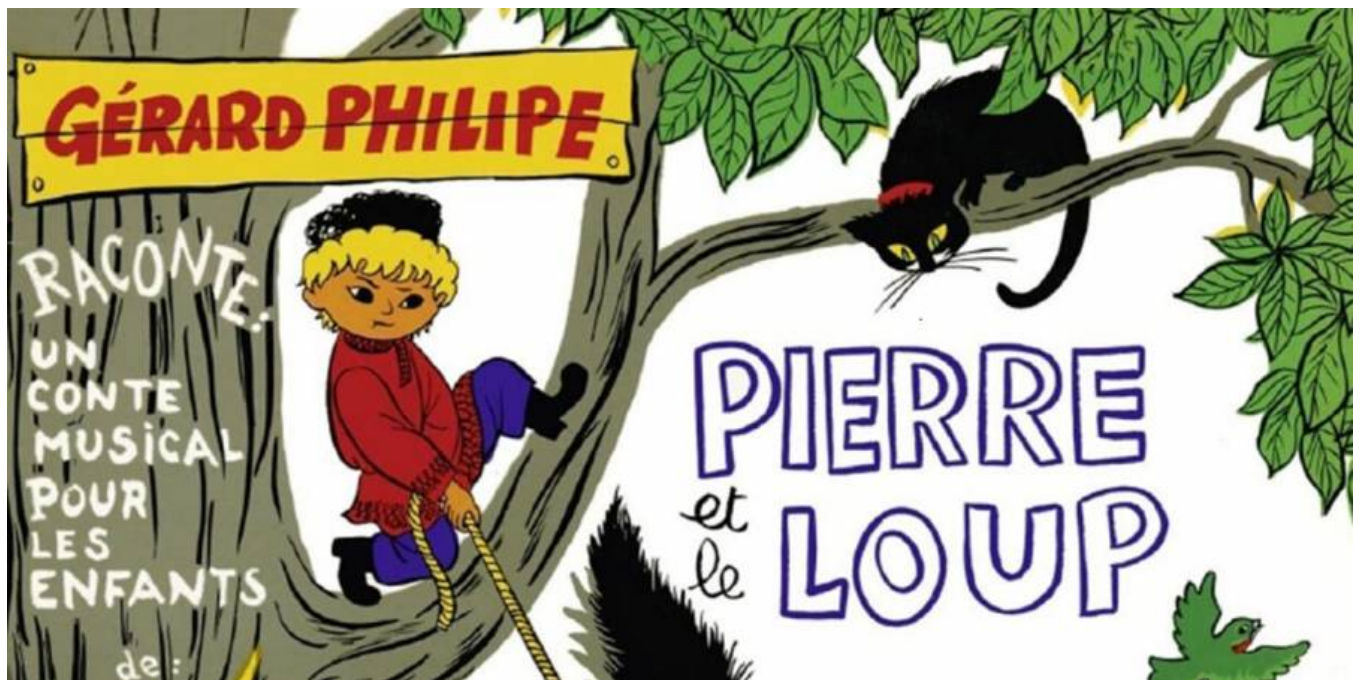
Interprété par ELEKTRA, venez vivre une soirée magique !

ELEKTRA est le regroupement de 70 musiciens amateurs de haut niveau, qui ont souhaité donner un nouveau rythme et une nouvelle ambition à leur pratique musicale en alliant curiosité, exigence et partage.

Les musiciennes et musiciens d'ELEKTRA se réunissent autour de 3 objectifs :

- explorer le répertoire symphonique, en faisant dialoguer œuvres célèbres et pépites méconnues ;
- perfectionner la pratique de ses musiciens grâce aux partenariats avec des musiciens professionnels ;

- partager la musique avec un public toujours plus large, en assurant des séances pédagogiques, en jouant dans des lieux rarement fréquentés par les orchestres classiques.



Pierre et le loup de Prokofiev

Le petit Pierre vit à la campagne et décide d'aller se promener au fond du jardin, près des bois, malgré l'avertissement de son grand-père. Il joue avec un oiseau et un canard, mais le loup est là, tapi dans l'ombre des bois et prêt à surgir...

Voici le sujet du conte musical écrit par Serge Prokofiev en 1936. Chaque personnage est incarné par un instrument de musique. Avec cette idée aussi simple que géniale, Prokofiev a écrit une histoire vivante et passionnante qui a fait découvrir les instruments de l'orchestre à des générations d'enfants dans le monde entier.

Le texte, ici récité par Gérard Philipe dans son enregistrement mythique de 1956, présente d'abord les personnages-instruments avant d'unir le texte et la musique pour raconter les aventures de Pierre jusqu'au dénouement triomphal. Un grand moment d'émotion, idéal pour découvrir l'orchestre à tout âge.

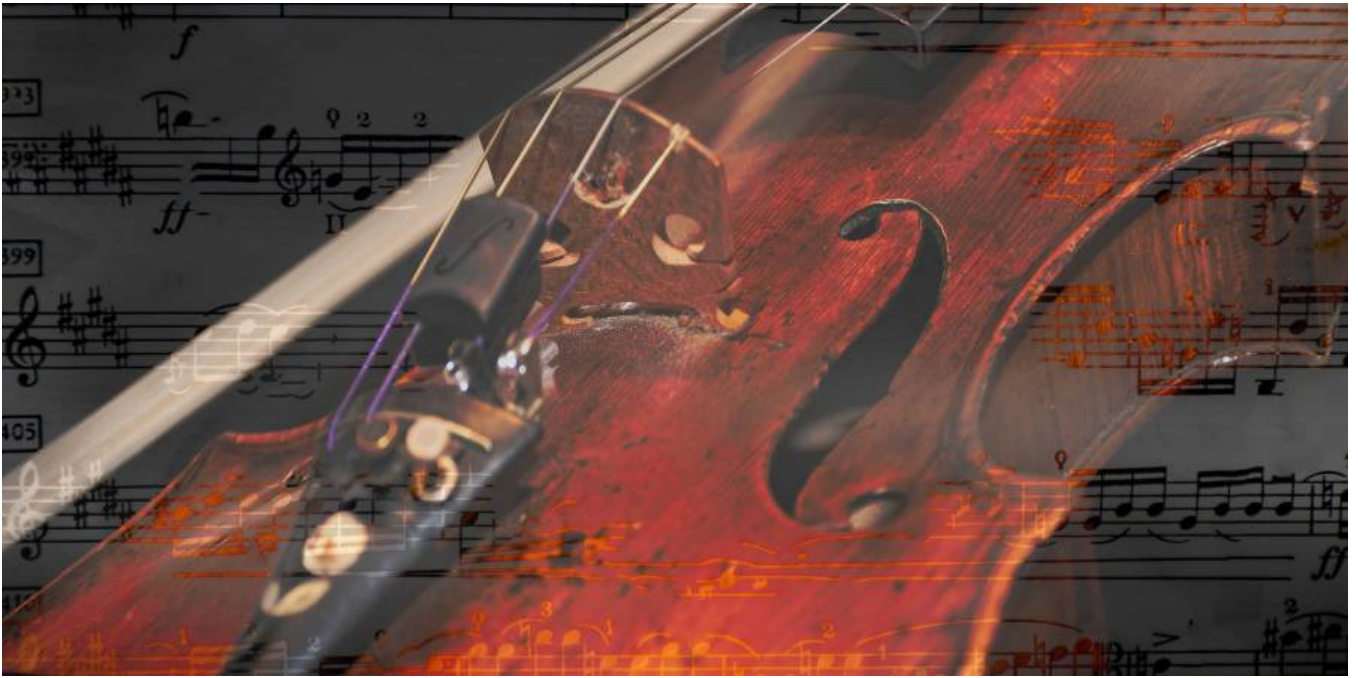
Direction : Simon Clause

Accompagné de la symphonie No. 5 de Tchaïkovski

Composée en 1888, la Symphonie no. 5 est fondée intégralement sur un motif cyclique, presque obsessionnel, réapparaissant sous différentes métamorphoses d'un mouvement à l'autre.

Expression superlative du romantisme musical, exposant les sentiments les plus intimes et personnels du compositeur, la 5ème Symphonie est aussi une œuvre s'adressant directement au public qui trouvera dans les réapparitions successives du thème un écho à ses propres émotions.

Direction : Samy Rachid



Infos pratiques

- Spectacle assis / à partir de 8 ans
- Ouverture des portes au plus tard 30 minutes avant le début du spectacle
- Parking des Genottes (19 avenue des Genottes) gratuit tous les soirs de spectacles - sous réserve de places disponibles
- Tarif : 3 € (Catégorie E) + frais d'achat en ligne

Date

Mardi 6 décembre, 20:00 - 22:00